

Nordjyske Museer søger museumsinspektør (Nyere tid)



Nordjyske Museer søger museumsinspektør (Nyere tid)

Kan du lide at fortælle historier, der fænger? Og bliver du motiveret af at forvandle lokal nysgerrighed til gode oplevelser for vores gæster? Har du sans for det kommercielle, og trives du med at skabe mindeværdige arrangementer og levende formidling? Så er du måske den nyere tids museumsinspektør, vi søger ved Nordjyske Museer.

Vi søger en historiker med fokus på nyere tid, som primært skal arbejde i Mariagerfjord og Rebild Kommuner. Inspektørens vigtigste opgaver ligger inden for museets tre mindre specialmuseer: Cirkusmuseet i Rold, Lystfartøjsmuseet i Hobro og Havnø Mølle. Sidstnævnte er en arbejdende museumsmølle med et dedikeret møllelaug tilknyttet.

Inspektørstillingen er et spændende miks af klassiske nyere tids-undersøgelser, samlingsopgaver samt planlægning og gennemførelse af events, foredrag og andre udadvendte aktiviteter. Derfor skal du forvente, at jobbet til tider omfatter både weekend- og aftenarbejde.

Fokus på den helt nære lokalhistorie

Den helt nære og lokale historie er vigtig, og vi leder efter en inspektør, der brænder for og som kan se potentialet i at arbejde med stedbundne kulturoplevelser og fortællinger – også på tværs af eget fagområde. Du får blandt andet en koordinerende rolle i forbindelse med Nordjyske Museers omrejsende formidlingscontainer Den Korte Historie, som i kortere perioder opstilles forskellige steder i museets geografiske ansvarsområde og formidler lokale fortællinger på en lettilgængelig og nærværende måde.

Som museum ønsker vi desuden, at en kommende inspektør aktivt styrker og videreudvikler vores samarbejde med frivillige både i det daglige museumsarbejde og i forbindelse med aktiviteter, formidling og større arrangementer.

En vigtig del af jobbet er også at styrke samarbejdet med lokale aktører. Du forventes at bygge tætte relationer til foreninger, kulturinstitutioner og andre lokale kræfter, så vi kan skabe relevante aktiviteter og udvikle projekter sammen med dem, der kender området bedst.

Den ideelle kandidat er cand.mag. i historie eller tilsvarende. Du har erfaring fra museumsverdenen og er vant til at arbejde i krydsfeltet mellem formidling, drift og udvikling. Vi lægger vægt på, at du har et naturligt talent for at opbygge og pleje samarbejder, samt at du trives i rollen som bindeled mellem museum og det omgivende samfund.

Du bliver en del af museets inspektørgruppe for nyere tid og får din daglige arbejdsplads på Fyrkat Møllegård ved Vikingemuseet Fyrkat.

Løn og ansættelsesvilkår

Stillingen er på 37 timer ugentligt med ansættelse 1. august 2026 eller snarest derefter. Løn- og ansættelsesvilkår følger gældende overenskomst, i det her tilfælde DM. Arbejdstiden er primært på hverdage, men aften- og weekendarbejde kan forekomme.

Sådan søger du

Vi skal have din motiverede ansøgning (max 1 side) samt CV senest 19. april 2026.

Alle ansøgninger behandles fortroligt og i henhold til gældende GDPR-forordninger.

Har du spørgsmål?

Kontakt museumsinspektør Ulla Varnke Sand Egeskov mail ulla.egeskov@aalborg.dk tlf.: 2519

7486 eller publikumschef Lars Enevold Pedersen lars.enevold.pedersen@aalborg.dk eller tlf.: 2519 7408.

Om Nordjyske Museer

Vi er et statsanerkendt museum med i alt 11 forskellige udstillingssteder herunder Koldkrigsmuseet REGAN Vest, Vikingemuseet Fyrkat og Aalborg Historiske Museum.

Derudover dækker vi det arkæologiske ansvarsområde i Jammerbugt, Mariagerfjord, Rebild og Aalborg kommuner.

Nordjyske Museer beskæftiger cirka 200 personer svarende til ca. 95 fuldtidsstillinger. Vi omsætter årligt for ca. 81 mio. kr. Heraf er ca. 30% tilskud fra kommuner og stat.

Læs mere på vores hjemmeside: www.nordjyskemuseer.dk

Vores kerneværdier

På Nordjyske Museer giver vi historien liv.

Med udgangspunkt i de autentiske steder, genstande og fortællinger formidler vi vores fælles fortid – både den nære og den, der kigger ud i verden.

Vi skaber indblik og udsyn for vores gæster, så vores forskning bliver nærværende, og formidlingen bliver identitetsskabende.

Vi møder vores gæster i øjenhøjde, og vi har fokus på at give dem og vores mange

samarbejdspartnere den bedst mulige service – både på museerne og i det digitale møde.